**El jueves 12/03/15 de 19h30 a 22h00**



**Carlos I vzw**

**organiza**

**Conferencia: La Alhambra, Granada y el legado moro: los mitos del siglo XIX (Nettah Yoeli-Rimmer)**

La Alhambra es el edificio más visitado de España acogiendo a más de 3 millones de turistas cada año. Para aquellos que lo visitan, el conjunto no sólo ofrece el mejor ejemplo de la **arquitectura mora**, sino que también nos permite trazar las huellas de **la cultura mítica de *al-Andalus*** y soñar con su pasado misterioso.

**Pero, ¿por qué nos fascina tanto la cultura de *al-Andalus*?**

**¿Es un mito o un hecho que ésta era una sociedad sofisticada y tolerante, en la cual convivían las tres religiones abrahámicas?**

Después de la caída del reino nazarí de Granada en el año 1492, los españoles descuidaron su pasado musulmán que, sin embargo, dejó huellas profundas en la cultura y la lengua del país, sobre todo en Andalucía y en la ciudad de Granada, último enclave moro en la península.



En el siglo XIX, bajo el impulso del **romanticismo y su fascinación por lo exótico**, se despertó un interés por el legado moro de Andalucía. De repente, tras siglos de olvido, la Alhambra empezó a captivar a escritores, artistas y filósofos, quienes la veían como un testimonio del apogeo de una civilización perdida.

En esta conferencia propongo basarme en la producción literaria y artística del siglo XIX para trazar **el legado de la España mora**. No sólo exploraremos la historia de Granada y sus obras maestras arquitectónicas, sino que también entenderemos como los mitos actuales sobre *al-Andalus* surgen de las corrientes romanticistas y orientalistas del siglo XIX.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nettah Yoeli-Rimmer es investigador doctorado de la Universidad de Gante. Su proyecto de investigación se centra en la reinterpretación de la historia medieval de *al-Andalus* examinando representaciones de personajes musulmanes y judíos en las obras literarias del siglo XIX.

Además trabaja como guía turístico en España, Francia e Italia, dónde organiza viajes educativos para alumnos.

**¿Cuándo? El jueves 12 de marzo desde 19h30 hasta las 22h**

**(puertas abiertas a partir de las 19h00)**

**¿Dónde ? Geuzenhuis (cerca de la Plaza Sint-Pieters), Kantienberg 9, 9000 Gent (la sala se llama trapzaal)**

**¿Cómo inscribirse?**

**Mande un email a**[**carlos1vzw@gmail.com**](mailto:carlos1vzw@gmail.com)**y haga la transferencia de 5€ (socios) ó 8 euros (no socios) a la cuenta BE26 0688 9813 2929 y ponga como referencia “su nombre y apellido” y “conferencia La Alhambra”**

***El número máximo de participantes es de 60 personas, según el orden de formalización de la inscripción.***